

Total No. of Questions - 21]
(2062)

[Total Pages : 7

9561

**M.A. Journalism and Mass Communication
(Semester-I) Examination**

**INTRODUCTION TO MULTIMEDIA PRODUCTION
Paper-MJMC-103-TP**

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

The candidates shall limit their answers precisely within the answer-book (40 pages) issued to them and no supplementary/continuation sheet will be issued.

परीक्षार्थी अपने उत्तरों को दी गयी उत्तर-पुस्तिका (40 पृष्ठ) तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त पृष्ठ जारी नहीं किया जाएगा।

SECTION-A

(खण्ड-अ)

Note : Attempt all the following parts :

(10×2=20)

निम्नलिखित सभी भागों का उत्तर दीजिए-

1. (a) Define E-content.
- (b) Define Omni mic.
- (c) Define Skype.
- (d) Define Raw files.
- (e) Define jpg.

9561/200/777/397

351 [P.T.O.]

- (f) Define MP3.
- (g) Define FTP.
- (h) Define Key light.
- (i) Define ECU shot.
- (j) Define Zoom App.
- (क) ई-कन्टेंट को परिभाषित करें।
- (ख) ओमनी माइक को परिभाषित कीजिए।
- (ग) स्काइप को परिभाषित कीजिए।
- (घ) कच्ची फाइलों को परिभाषित कीजिए।
- (ङ) जे.पी.जी. को परिभाषित कीजिए।
- (च) एम.पी.3 को परिभाषित कीजिए।
- (छ) एफ.टी.पी. को परिभाषित कीजिए।
- (ज) कुंजी प्रकाश को परिभाषित कीजिए।
- (झ) ई.सी.यू. शॉट को परिभाषित कीजिए।
- (ञ) जूम ऐप को परिभाषित कीजिए।

SECTION-B

(खण्ड-ब)

Note : Attempt any *five* questions selecting *one* question from each unit of the following. (5×4=20)

निम्नलिखित में से प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए, पाँच प्रश्न कीजिए।

UNIT-I
(इकाई-I)

2. Discuss about Audio capturing and Mixing device.
ऑडियो कैप्चरिंग और मिक्सिंग डिवाइस के बारे में चर्चा करें।
3. Write about the importance of Multimedia technology with example.
उदाहरण के साथ मल्टीमीडिया तकनीक के महत्व के बारे में लिखें।

UNIT-II
(इकाई-II)

4. What do you know about Page Maker ? Explain.
आप पेजमेकर के बारे में क्या जानते हो? व्याख्या करें।
5. What do you understand by Page designing ? Discuss.
पेज डिजाइनिंग से आप क्या समझते हैं? चर्चा कीजिए।

UNIT-III
(इकाई-III)

6. Explore the role of mobile in Online education.
ऑनलाइन शिक्षा में मोबाइल की भूमिका के बारे में लिखें।
7. Write about any top mobile app for infographic content.
इन्फोग्राफिक सामग्री के लिए किसी भी शीर्ष मोबाइल ऐप के बारे में लिखें।

UNIT-IV

(इकाई-IV)

8. What do you know about Shots composition ? Explain.
आप शॉट कम्पोजीशन के बारे में क्या जानते हो? व्याख्या करें।
9. What do you know about Post production process ? Explain.
आप पोस्ट उत्पादन प्रक्रिया के बारे में क्या जानते हो? व्याख्या करें।

UNIT-V

(इकाई-V)

10. What is the role of sound in video production ? Explain with example.
वीडियो प्रोडक्शन में ध्वनि की क्या भूमिका है? उदाहरण सहित व्याख्या करें।
11. What is the use of audio mixer in sound recording ?
ध्वनि रिकॉर्डिंग में ऑडियो मिक्सर का उपयोग क्या होता है?

SECTION-C

(खण्ड-स)

Note : Attempt any *five* questions selecting *one* question from each unit of the following. (5×12=60)

निम्नलिखित में से प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न चुनते हुए, पाँच प्रश्न कीजिए।

UNIT-I

(इकाई-I)

12. Describe the role of Internet in media sector with example.

मीडिया क्षेत्र में इंटरनेट की भूमिका का उदाहरण के साथ वर्णन करें।

13. What are the potentials of mobile phone communication in the field of journalism ? Discuss ?

पत्रकारिता के क्षेत्र में मोबाइल फोन संचार की क्या संभावनाएँ हैं? चर्चा करें।

UNIT-II

(इकाई-II)

14. Write about Open ware or Free ware and other proprietary options for software licensing.

सॉफ्टवेयर लाइसेंस के लिए ओपनवेयर या फ्रीवेयर और अन्य मालिकाना विकल्पों के बारे में लिखें।

15. Describe the complete process of producing a text document for Online study material.

ऑनलाइन अध्ययन सामग्री के लिए एक पाठ दस्तावेज़ के निर्माण की पूरी प्रक्रिया का वर्णन करें।

UNIT-III

(इकाई-III)

16. Describe the complete process of producing and sharing a audio lecture using mobile device.

मोबाइल का उपयोग करके ऑडियो व्याख्यान के निर्माण और साझा करने की पूरी प्रक्रिया का वर्णन करें।

17. Write about different types of Apps for mobile production and post production.

मोबाइल उत्पादन और पोस्ट उत्पादन के लिए विभिन्न प्रकार के ऐप्स के बारे में लिखें।

UNIT-IV

(इकाई-IV)

18. Write about the different types of microphones used for multimedia.

मल्टीमीडिया के लिए विभिन्न प्रकार के माइक्रोफोन्स के बारे में लिखें।

19. Write about the various Audio-video transition effects.

विभिन्न ऑडियो-वीडियो परिवर्तन प्रभावों के बारे में लिखें।

UNIT-V

(इकाई-V)

20. Explain the different parts of Still camera with diagram.

फोटोग्राफी कैमरे के विभिन्न भागों की चित्र सहित चर्चा करें।

21. Write about different multimedia production team members and their responsibilities.

वीडियो कार्यक्रम निर्माण में काम करने वाले विभिन्न लोगों व उनके कार्यों का वर्णन करें।
